

WT 20.05.2025

Kirchenmusik entdecken

WEISSENBURG - Auch Weißenburg beteiligt sich an der bayernweiten Aktion „Kirchenmusik entdecken“, die in diesem Jahr erstmalig bis Anfang Juni von der evangelischen Landeskirche angeregt wird.

So lädt die Kantorei St. Andreas nach ihrer stark beachteten Karfreitags-Aufführung von Dvoraks Passionsoratorium „Stabat mater“ nun am Donnerstag, 22. Mai, um 19.30 Uhr zu einer „Offenen Probe“ ins Gemeindehaus, Martin-Luther-Platz 9, ein.

Kirchenmusiker Michael Haag hat mit seinen „Stammsängern“ dafür Chorsätze vorbereitet, bei denen schon das spontane Mitsingen Spaß machen kann: eine deutsche Fassung von John Rutters „Look at the world“, eine Motette von Luthers Freund Johann Walter und einen eigenen Satz zum Segenslied „Geh unter der Gnade“.

„Niemand muss also länger neidisch oder kleinmütig dasitzen, wenn andere sich in guter Gemeinschaft das Miteinander-singen gönnen; jeder kann dazukommen um zuzuhören oder eben auch um an der Seite von erfahrenen Sängerinnen und Sängern die Freuden des Chorsingens zu probieren“, schreibt Haag in einer Pressemitteilung. **wt.**

Bach in der Spitalkirche

WEISSENBURG - „Bach und Söhne“ – was da so klingt wie ein Firmennamen ist in Wirklichkeit der Titel des barocken Kammerkonzertes, das am Sonntag, 18. Mai, um 17. Uhr in der Spitalkirche zu erleben ist: Sebastian Frasila und Prof. Marcos Fregnani-Martins (Querflöten) sowie Heejung Kim (Cembalo) und Michael Haag (Violoncello) musizieren Trio-Sonaten von Johann Sebastian Bach und seinen Söhnen Carl Philipp Emanuel und Wilhelm Friedemann Bach. Der Eintritt ist frei.