

Orgelfoto-Wettbewerb entschieden

FOTOKALENDER Die Sieger wurden jetzt in der Andreaskirche gewürdigt.

WEISSENBURG - In der Andreaskirche haben die Preisträger des Fotowettbewerbs zum Instrument des Jahres aus der Hand von Dekanin Ingrid Gottwald-Weber und von Dekanatskantor Michael Haag ihre Würdigung erhalten.

Eine unabhängige Jury aus Vertretern des „afc – Amateur-Foto-Club, Weissenburg“ und des „Fotostammfotografen Weissenburg“ sowie dem Berufsfotografen Harald Jotz-Muniqué hatte aus knapp 50 Foto-Paaren die drei technisch und künstlerisch besten ausgewählt. Platz eins ging für eine Gesamtansicht und ein Detail von der Steinmeyer-Orgel in St. Andreas an Eugen Färber (Weissenburg). Mit Fotos von der Lutz-Orgel in Hörlbach holte sich Christine Köhnlein (Pappenheim) den zweiten Rang. Und mit Aufnahmen von der ältesten Orgel im Dekanat (Bittner, 1834) in Thalmassing St. Gotthard schaffte es ihr Organist Johannes Ammesdörfer (Reichersdorf) auf den dritten Platz.

Der aus dem Wettbewerb hervorgegangene „Weissenburger Dekanats Orgelfoto-Kalender 2022“ ist in der Buchhandlung Meyer, im Dekanatsbüro (Pfarrgasse 5) und über Michael Haag an michael.haag@elkb.de zum Preis von fünf Euro erhältlich. wt



Die Preisträger des Fotowettbewerbs zum Instrument des Jahres erhielten von Dekanin Ingrid Gottwald-Weber und von Dekanatskantor Michael Haag ihre Preise. Der erste Platz ging an Eugen Färber (Weissenburg), der zweite an Christine Köhnlein (Pappenheim) und der dritte an Johannes Ammesdörfer (Reichersdorf).